

Title	形象 1号 目次
Author(s)	
Citation	形象. 1
Issue Date	2016-03-01
oaire:version	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/75779
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

形象 1 目次

【形象論研究会綱領】

ホモ・ビクトル

描く人の倫理と冒険 ——われわれの問いのめざすもの——	2
-----------------------------	---

【論文】

形象という問題	
ゴットフリート・ベーム／三木 順子訳	10
ベンヤミンの形象の理論 ——仮象批判から記憶の形象へ——	
柿木 伸之	30
アドルノ美学における形象の問題	
高安 啓介	56
批判理論に依拠した形象論 ——シュヴェッペンホイザー父子を中心に——	
原 千史	78
「一次過程のアトリエ」としての絵画	
——ジャン＝フランソワ・リオタールの絵画論——	
渡邊 雄介	90

【書評】

森田團『ベンヤミン——媒質の哲学』水声社、2011 年	
柿木 伸之	116

【形象論研究会紹介】

活動の経緯	120
-------	-----